

PROTOKÓŁ

posiedzenia Komisji Artystycznej XXXI Konkursu Muzyk, Instrumentalistów, Śpiewaków Ludowych i Drużbów Weselnych „Druzbacka”, który odbył się w Podegrodziu w dniach 16–19 maja 2013r.

Komisja w składzie:

1. Aleksandra Szurmiak–Bogucka – etnomuzykolog (przewodnicząca)
2. Benedykt Kafel – etnograf, MCK „Sokół”
3. Jadwiga Adamczyk – muzyk, MCK „Sokół”
4. Artur Czesak - językoznawca – Uniwersytet Jagielloński
5. Aleksander Smaga - muzyk – MCK „Sokół”

po przesłuchaniu i gruntownej ocenie 117 prezentacji konkursowych w tym: 28 muzyk, 42 instrumentalistów, 13 grup śpiewaczych, 18 śpiewaków solistów, 7 mistrzów z uczniami i 9 drużbów weselnych – postanowiła przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

I KONKURS MUZYK LUDOWYCH

KATEGORIA DOROSŁYCH:

1. **Nagrodę główną** w postaci „Złotych Basów” i kwotę w wysokości 600 zł przyznano
 - MUZYKA SPOD KICEK z Mordarki
2. trzy równorzędne **I miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 500 zł otrzymują muzyki:
 - MUZYKA KAZIMIERZA TALARA z Łącka
 - LIMANOWIANIE z Limanowej
 - GORCE z Kamienicy
3. trzy równorzędne **II miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 450 zł otrzymują muzyki:
 - DOLINA SŁOMKI ze Stronia
 - ZBYRCOK SŁOPNICKI ze Słopnic
 - TURBACYKI z Koniny
4. pięć równorzędnych **III miejsc** i nagrody pieniężne w kwocie po 350 zł otrzymują muzyki:
 - SŁOPNICZANIE ze Słopnic
 - MUZYKA PIOTRA KULIGA z Roztoki Ryterskiej
 - NISKOWIOKI z Niskowej
 - PNIOKI z Sadku-Kostrzy
 - PIECUCHY z Nawojowej
5. sześć **wyróżnień** w postaci dyplomów otrzymują muzyki:
 - POREBIANIE z Poręby Wielkiej
 - ZNAD SMOLNIKA z Męciny
 - SKRZYPKI z Jankowej

- SZCZYRZYCANIE ze Szczyrzyca
- KRUŻLOWIANIE z Krużlowej
- MUZYKA KLĘCZANY z Klęczan

KATEGORIA MŁODZIEŻOWA:

1. **I miejsce** i nagrodę pieniężną w kwocie 300 zł otrzymuje:
 - muzyka MAŁA ZIEMIA SUSKA z Suchej Beskidzkiej
2. dwa równorzędne **II miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 250 zł otrzymują muzyki:
 - GORCANIE z Niedźwiedzia
 - PODEGRODZIE z Podegrodzia
3. **III miejsce** i nagrodę pieniężną w kwocie 200 zł otrzymuje muzyka:
 - SKOBLICKA z Suchej Beskidzkiej
4. trzy **wyróżnienia** w postaci dyplomu otrzymują muzyki:
 - LUDOWA MUZYKA ze STRONIA
 - SZCZYRZYCANIE ze Szczyrzyca
 - LIPNICZANIE z Lipnicy Wielkiej

KATEGORIA DZIECIĘCA:

1. **I miejsce** i nagrodę rzeczową otrzymuje:
 - MUZYKA DUCHAC z Suchej Beskidzkiej
2. dwa równorzędne **II miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują muzyki:
 - PIYROGI ŁOMNICOŃSKIE z Łomnicy-Zdroju
 - SZCZYRZYCANIE ze Szczyrzyca

II KONKURS INSTRUMENTALISTÓW

KATEGORIA DOROSŁYCH:

1. **Nagrodę główną** w postaci „Złotych Skrzypiec” i kwotę w wysokości 300 zł otrzymuje:
 - Marian Tabaszewski z Nowego Sącza

W grupie heligonistów:

1. dwa równorzędne **I miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 250 zł otrzymują:
 - Franciszek Tabaszewski z Miłkowej, mieszkający w Gdańsku
 - Władysław Obrzut ze Stróż
2. **II miejsce** i nagrodę pieniężną w kwocie 200 zł otrzymuje:
 - Tadeusz Wielgus z Nowego Sącza
3. **III miejsce** i nagrodę pieniężną w kwocie 150 zł otrzymuje:
 - Dariusz Rzeźnik z Piwnicznej-Zdroju
4. **wyróżnienie** w postaci dyplomu otrzymuje:
 - Józef Tokarczyk z Mordarki

Grający na innych instrumentach:

1. dwa równorzędne **I miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 250 zł otrzymują:
 - Jakub Guzik z Juszczyzna (skrzypce)
 - Franciszek Krzysztofiak z Koniny, mieszkający w Bielsku-Białej (skrzypce)
2. cztery równorzędne **II miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 200 zł otrzymują:
 - Piotr Kulig z Roztoki Ryterskiej (skrzypce)
 - Marian Dudzik z Kamienicy (okaryna)
 - Andrzej Jędrzycka z Przysiek (cymbały)
 - Kazimierz Żychowski z Ciekлина (cymbały)
3. dwa równorzędne **III miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 150 zł otrzymują:
 - Bronisław Kaczor z Poręby Wielkiej (skrzypce)
 - Sławomir Kurek z Wilkowiska (skrzypce)
4. trzy **wyróżnienia** w postaci dyplomu otrzymują:
 - Maciej Liszka ze Stronia (trembita)
 - Piotr Broński z Bobowej (harmonijka ustna)
 - Jan Kęska ze Słopnic (skrzypce)

KATEGORIA MŁODZIEŻOWA:

1. **I miejsce** i nagrodę rzeczową otrzymuje:
 - Agnieszka Nowak z Podrzecza (skrzypce, klarnet)
2. cztery równorzędne **II miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
 - Wojciech Górski z Polnej (klarnet)
 - Jolanta Wilczyńska z Łukowicy (skrzypce)
 - Kacper Górski z Polnej (skrzypce)
 - Natalia Stachoń z Podegrodzia (skrzypce)
3. trzy równorzędne **III miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
 - Dominika Obrzut ze Stróż (klarnet)
 - Izabela Gurgul z Długołęki-Świerkli (skrzypce)
 - Katarzyna Krasieńska z Jasiennej (klarnet)
4. dwa **wyróżnienia** w postaci dyplomu otrzymują:
 - Krzysztof Kosecki z Rojówki (trąbka)
 - Małgorzata Plata ze Starego Sącza (skrzypce)

KATEGORIA DZIECIĘCA:

1. trzy równorzędne **I miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
 - Aneta Sędzik z Siołkowej (skrzypce)
 - Marta Kosecka z Rojówki (skrzypce)
 - Samuel Guzik z Juszczyzna (heligonka)
2. pięć równorzędnych **II miejsc** i nagrody rzeczowe otrzymują:
 - Karol Zajda z Juszczyzna (heligonka)
 - Marta Matusik z Suchej Beskidzkiej (skrzypce i heligonka)
 - Filip Talar z Łącka (skrzypce)
 - Wiktoria Maślanka z Piwnicznej-Zdroju (skrzypce)
 - Izabela Cedzidło z Kamienicy (skrzypce)

3. pięć równorzędnych **III miejsce** i nagrody rzeczowe otrzymują:
 - Łucja Matyaszek z Długoleki-Świerkli (skrzypce)
 - Zofia Majcher z Nowego Sącza (skrzypce)
 - Zofia Pazdan z Janowic (skrzypce)
 - Hubert Pawlak z Jankowej (trąbka)
 - Gabriel Woźny z Juszczyzna (heligonka)
4. dwa **wyróżnienia** w postaci dyplomu otrzymują:
 - Aleksandra Sowa z Dąbrowy (skrzypce)
 - Karolina Nowak z Janowic (skrzypce)

III KONKURS GRUP ŚPIEWACZYCH

KATEGORIA DOROSŁYCH:

1. **Nagrodę główną** w postaci „Złotego Słowika” wraz z kwotą 300 zł otrzymuje:
 - DOLINA POPRADU z Piwnicznej-Zdroju
2. trzy równorzędne **I miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 250 zł otrzymują grupy:
 - LIPNICZANIE z Lipnicy Wielkiej
 - ZBYRCOK z Juszczyzna
 - Z DĘBICY
3. dwa równorzędne **II miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 200 zł otrzymują grupy:
 - KONINIANKI z Koniny
 - ZAWOJANKI z Zawoi-Gołyni
4. cztery równorzędne **III miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 150 zł otrzymują grupy:
 - KOBIECA Z TĘGOBORZA
 - MSZANICANKI z Mszany Dolnej
 - PORĘBIAŃSKI RÓD z Poręby Wielkiej
 - KOBYLANIE z Kobyłanki
5. dwa **wyróżnienia** w postaci dyplomu otrzymują:
 - BABIOGÓRZANIE z Makowa Podhalańskiego
 - WÓJTOWIACY z Wójtowej

Nagrodę pozaregulaminową w kwocie 150 zł za wierność tradycji wspólnego śpiewania pokoleń starszych i młodszych przyznano:

- grupie śpiewaczej PIYROGI ŁOMNICOŃSKIE z Łomnicy-Zdroju.

IV KONKURS ŚPIEWU SOLOWEGO

KATEGORIA DOROSŁYCH:

1. dwa równorzędne **I miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 150 zł otrzymują:

- Emilia Czełuśniak z Wójtowej
 - Wojciech Sułkowski z Podegrodzia
2. **II miejsce** i nagrodę pieniężną w kwocie 120 zł otrzymuje:
 - Katarzyna Sikorska z Piwnicznej-Zdroju
 3. cztery równorzędne **III miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 100 zł otrzymują:
 - Anna Kaciczak z Poręby Wielkiej
 - Dorota Tokarz z Nowego Sącza
 - Maria Osierda z Tęgoborza
 - Rozalia Latko z Klęczan
 4. cztery **wyróżnienia** w postaci dyplomów otrzymują:
 - Mariola Bołoz z Piwnicznej-Zdroju
 - Jolanta Miłkowska-Koralik z Łyczanej
 - Barbara Stożek z Mszany Dolnej
 - Anna Kowalska-Wicherek z Makowa Podhalańskiego

KATEGORIA MŁODZIEŻOWA:

1. **I miejsca** nie przyznano
2. **II miejsce** i nagrodę rzeczową otrzymuje:
 - Karolina Jarzębak z Kokuszki
3. dwa równorzędne **III miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
 - Marta Bednarz z Koniny
 - Karolina Chmielowska z Lipnicy Wielkiej

KATEGORIA DZIECIĘCA:

1. **I miejsce** i nagrodę rzeczową otrzymuje:
 - Jakub Jasiński z Męciny
2. **II miejsce** i nagrodę rzeczową otrzymuje:
 - Sabina Polak z Suchej Beskidzkiej
3. **III miejsce** i nagrodę rzeczową otrzymuje:
 - Weronika Gucwa z Piwnicznej-Zdroju
4. **wyróżnienie** w postaci dyplomu otrzymuje:
 - Katarzyna Franos z Lipnicy Wielkiej

V KONKURS MISTRZ I UCZEŃ

1. **I miejsca** nie przyznano
2. trzy równorzędne **II miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 200 zł otrzymują:
 - Bronisław Kaczor z Poręby Wielkiej (uczniowie: Gabriela Pitek, Łukasz Pitek – skrzypce)

- Krzysztof Repetowski z Nowego Sącza (uczniowie: Szymon Olesiak, Jakub Sromek, Martyna Siedlarz – klarnet)
 - Grzegorz Horowski z Popardowej (uczeń: Łukasz Kowalik – klarnet)
3. dwa równorzędne **III miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 150 zł otrzymują:
- Iwona Cichoń z Łukowicy (uczeń: Jurek Jurkowski – skrzypce)
 - Andrzej Filas z Nowego Sącza (uczniowie: Mateusz Hatlaś, Damian Siedlarz, Mateusz Pilch – trąbka).
- Wszyscy uczniowie otrzymują nagrody rzeczowe.
4. dwa **wyróżnienia** w postaci dyplomów otrzymują:
- Barbara Stożek z Mszany Dolnej (uczennice: Małgorzata Cieżak, Urszula Łabuz – śpiew)
 - Jonasz Olesiak z Nowego Sącza (uczniowie: Łukasz Mordarski, Łukasz Jabłoński – klarnet)

VI KONKURS DRUŻBÓW WESELNYCH

1. **Nagrodę główną** w postaci „Złotej Siekierki” oraz nagrodę pieniężną w kwocie 350 zł otrzymuje:
- Józef Tokarczyk z Mordarki
2. dwa równorzędne **I miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 250 zł otrzymują:
- Tadeusz Woźniak z Witowic Dolnych
 - Stanisław Żrałka z Piwnicznej-Zdroju
3. dwa równorzędne **II miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 200 zł otrzymują:
- Dawid Ciągło z Podegrodzia
 - Piotr Broński z Bobowej
4. trzy równorzędne **III miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 150 zł otrzymują:
- Józef Wójtowicz ze Słopnic
 - Rafał Kasieczka z Kłęczan
 - Łukasz Wąsowicz z Chomranic
5. **wyróżnienie** w postaci dyplomu otrzymuje:
- Edward Łysak z Rytra

Na Ogólnopolski Konkurs Gawędziarzy, Instrumentalistów, Śpiewaków, Drużbów i Starostów Weselnych „Sabałowe Bajania”, który odbędzie się w Bukowinie Tatrzańskiej w sierpniu br. Komisja zakwalifikowała:

1. grupy śpiewacze:
- DOLINA POPRADU z Piwnicznej-Zdroju,
 - LIPNICZANIE z Lipnicy Wielkiej,
 - ZBYRCOK z Juszczyzna,
 - KONINIANKI z Koniny
 - grupę śpiewaczą Z DĘBICY

2. instrumentalistów:
 - dorosłych:
 - Mariana Tabaszewskiego (heligonistę),
 - Franciszka Tabaszewskiego (heligonistę),
 - Władysława Obrzuta (heligonistę),
 - Jakuba Guzika (skrzypka),
 - Franciszka Krzysztofiaka (skrzypka),
 - Piotra Kuliga (skrzypka)
 - młodzieżowych:
 - Agnieszkę Nowak (skrzypaczkę i klarncistkę)
 - dziecięcych:
 - Martę Kosecką (skrzypaczkę)
 - Samuela Guzika (heligonistę)
3. śpiewaków solistów:
 - dorosłych:
 - Wojciecha Sułkowskiego
 - Katarzynę Sikorską
 - w kategorii dzieci:
 - Jakuba Jasińskiego.
4. drużbów weselnych:
 - Józefa Tokarczyka,
 - Tadeusza Woźniaka
 - Stanisława Żrałkę

Fundatorami nagród finansowych są:

1. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego w kwocie 5.800 zł
2. Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego w kwocie 2.630 zł
3. Gminny Ośrodek Kultury w Podegrodziu w kwocie 3.140 zł
4. Starostwo Powiatowe w Nowym Sączu w kwocie 3.000 zł

Fundatorem nagród rzeczowych jest Urząd Marszałkowski w Krakowie w kwocie 1.450 zł.

Współorganizatorami tegorocznej imprezy są:

1. Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu
2. Gminny Ośrodek Kultury w Podegrodziu
3. Stowarzyszenie Lachów Podegrodzkich w Podegrodziu.

Komisja Artystyczna wyraża uznanie organizatorom DRUZBACKI za podjęcie trudu przeprowadzenia jej kolejnej edycji pomimo obiektywnych trudności finansowych. Szczególne podziękowania kierujemy na ręce Pana Krzysztofa Bodzionego, dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Podegrodziu, za pozyskanie środków ze źródeł zewnętrznych. Stwierdzamy z zadowoleniem, że zainteresowanie konkursem nie słabnie, co widać w liczbie zgłoszonych wykonawców. Życzeniem nas wszystkich byłoby, aby popularność DRUZBACKI szła w parze z nieustającym poszukiwaniem głęboko tradycyjnego repertuaru, który z pewnością tkwi jeszcze w pamięci najstarszego pokolenia. Napawa optymizmem zainteresowanie konkursem wśród dzieci i młodzieży.

Komisja zwraca uwagę, aby przestrzegać wymogów regulaminu dotyczących kategorii wiekowych: nie należy łączyć w jednym pokazie zespołowym dzieci, młodzieży i dorosłych.

Dziękujemy wszystkim osobom zaangażowanym w sprawną organizację przeglądu; pracownikom Gminnego Ośrodka Kultury w Podegrodziu oraz Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu, a także konferansjerowi – Marianowi Wójtowiczowi – za dowcipne i tworzące miłą atmosferę prowadzenie koncertów.

Na tym protokół zakończono i podpisano.