

## PROTOKÓŁ

posiedzenia Komisji Artystycznej 38. Konkursu Muzyk, Instrumentalistów, Śpiewaków Ludowych i Druzbów Weselnych DRUZBACKA, który odbył się w Podegrodziu w dniach 6–8 maja 2021 r w formie on-line.

### **Komisja w składzie:**

Anna Borucka-Szotkowska	– etnomuzykolog
Jadwiga Adamczyk	– muzyk – MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu
Artur Czesak	– językoznawca
Benedykt Kafel	– etnograf

po przesłuchaniu i gruntownej ocenie 178 prezentacji konkursowych, których wykonawcy pochodzili z sześciu powiatów (gorlickiego, jasielskiego, limanowskiego, myślenickiego, nowosądeckiego, suskiego) z województw małopolskiego i podkarpackiego, w tym: 36 muzyk (19 dorosłych, 13 młodzieżowych i 4 dziecięcych), 57 instrumentalistów (21 dorosłych, 14 młodzieżowych, 22 dziecięcych), 26 grup śpiewaczych dorosłych, 45 śpiewaków solistów (24 dorosłych, 6 młodzieżowych, 15 dziecięcych), 8 mistrzów z uczniami, 5 punktów programu z kategorii druzbów i starostów weselnych – postanowiła przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

### ***I. KONKURS MUZYK LUDOWYCH***

#### **Kategoria dorosłych:**

- **Nagrodę główną w postaci „Złotych Basów”** i nagrodę pieniężną w wysokości 700 zł muzyce zespołu PNIOKI z Sadku-Kostrzy
- **3 równorzędne I miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 600 zł muzykom:
  - TRZCINICOKI z Trzcinicy
  - JAKUBKOWIANIE z Łososiny Dolnej
  - PODEGRODZIE z Podegrodzia
- **4 równorzędne II miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 500 zł muzykom:
  - LIMANOWIANIE z Limanowej
  - PRZYSZOWIANIE z Przyszowej
  - SŁOPNICKI ZBYRCOK ze Słopnic
  - POGRANICZE z Tylicza
- **4 równorzędne III miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 400 zł muzykom:
  - STAROWIEJSKI HYR ze Starej Wsi
  - SZCZYRZYCHANIE (grupa starsza) ze Szczyrzyca
  - KOŚCIELNIOKI z Olszówki
  - PIECUCHY z Nawojowej
- **4 wyróżnienia** w postaci dyplomu muzykom:
  - KIYRPECKI z Łącka
  - ROŻNOWIOKI z Rożnowa
  - DOLINA SŁOMKI ze Stronia
  - TRZEBUŃSKIE KLISZCZAKI z Trzebuni
- **3 dyplomy za udział** muzykom:
  - SZCZYRZYCHANIE (grupa młodsza) ze Szczyrzyca
  - SKRZYDLANIE z Skrzydłnej

– ECHO JAWORZA z Ptaszkowej

#### **Kategoria młodzieżowa:**

- **3 równorzędne I miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 400 zł muzykom:
  - LIPNICZANIE z Lipnicy Wielkiej
  - JEDLICKA z Piwnicznej-Zdroju
  - PODEGRODZIE z Podegrodzia
- **3 równorzędne II miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 300 zł muzykom:
  - KĄCLOWIOKI z Kąclowej
  - POGRANICZE z Tylicza
  - kapela Szkółki Muzykowania Ludowego z Nawojowej
- **4 równorzędne III miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 200 zł muzykom:
  - BRZEŹNIOKI z Brzeznej
  - KIYRPECKI z Łącka
  - NISKOWIOKI z Niskowej
  - JAKUBKOWIANIE z Łososiny Dolnej
- **wyróżnienie** w postaci dyplomu otrzymuje muzyka SIENNIOKI z Siennej
- **2 dyplomy za udział** otrzymują muzyki:
  - OLSZOWIANIE z Olszówki
  - BUDZOWSKIE KLISZCZAKI z Jachówki

#### **Kategoria dziecięca:**

- **I miejsca** nie przyznano
- **2 równorzędne II miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują muzyki:
  - ZASADNIOKI z Zasadnego
  - DZIOPKI z LUBOMIERZA
- **2 równorzędne III miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują muzyki:
  - GAJDUSZEK z Podegrodzia
  - JURKOWIANIE z Jurkowa

## ***II KONKURS INSTRUMENTALISTÓW***

#### **Kategoria dorosłych:**

Nagrodę główną w postaci „Złotych Skrzypiec” i nagrodę pieniężną w kwocie 250 zł otrzymuje Jakub Sromek z Bilska (skrzypce)

- **2 równorzędne I miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 200 zł otrzymują:
  - Marek Ryt z Suchej Beskidzkiej (dudy)
  - Jakub Guzik z Juszczyzna (skrzypce)
- **4 równorzędne II miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 150 zł otrzymują:
  - Paweł Banach z Łącka (fujarka)
  - Aleksandra Cieślik z Sieklówki (lira korbowa, skrzypce)
  - Kamil Maślikiewicz z Tylicza (skrzypce)
  - Andrzej Krzysztofiak z Koniny (skrzypce)
- **1 III miejsce** i nagrodę pieniężną w kwocie 120 zł otrzymuje:
  - Iwona Cichoń z Łukowicy (skrzypce)

- **2 wyróżnienia** w postaci dyplomów otrzymują: Aleksandra Śliwa ze Słopnic (skrzypce) i Stanisław Szczepański z Bukowca (trąbka)

**Dyplom uczestnictwa** otrzymuje: Jacek Kowalski z Pisarzowej (listek)

#### **Kategoria młodzieżowa:**

- **2 równorzędne I miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
  - Tomasz Sopata z Zasadnego (fujarka)
  - Szymon Citak z Kamienicy (skrzypce)
- **3 równorzędne II miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
  - Krystian Babik z Gostwicy (klarnet)
  - Kacper Biernat z Olszówki (skrzypce)
  - Paweł Smaciarz z Niedźwiedzia (skrzypce)
- **2 równorzędne III miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
  - Piotr Pasoń z Podegrodzia (klarnet)
  - Michał Pulit z Maciejowej (klarnet)
- **2 wyróżnienia** w postaci dyplomów otrzymują:
  - Marianna Kościelniak z Olszówki (fujarka)
  - Kacper Wachała z Lubomierza (skrzypce)
- **dyplom za udział** otrzymuje Anna Kogut z Jamnicy (skrzypce)

#### **Kategoria dziecięca:**

- **2 równorzędne I miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
  - Weronika Wiktor z Nawojowej (skrzypce)
  - Emilia Nalepa ze Starego Sącza (skrzypce)
- **3 równorzędne II miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
  - Joanna Wojdyła ze Starego Sącza (skrzypce)
  - Zuzanna Wiktor z Nawojowej (skrzypce)
  - Sławomir Żarowski z Lipnicy Wielkiej (trąbka)
- **3 równorzędne III miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
  - Emilia Mętel z Zawoi (skrzypce)
  - Jakub Janur ze Świniarska (skrzypce)
  - Aleks Pacyga ze Skawicy (skrzypce)
- **dyplomy uczestnictwa** otrzymują: Łukasz Dudzik z Mszany Górnej (skrzypce), Aleksandra Węglarz z Łętowego (skrzypce), Amelia Kopieńska z Koniuszowej (skrzypce), Katarzyna Jackowiec z Mszany Górnej (skrzypce), Sandra Kamińska z Mszany Górnej (skrzypce)

W związku z bardzo licznym udziałem **heligonistów** w tegorocznym konkursie instrumentalistów przyznano następujące nagrody:

#### **Kategoria dorosłych:**

- **2 równorzędne I miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 200 zł otrzymują:
  - Piotr Obrzut z Grybowa
  - Tadeusz Wielgus z Nowego Sącza

- **3 równorzędne II miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 150 zł otrzymują:
  - Czesław Kuchta z Jurkowa
  - Karol Zajda z Juszczyzna
  - Marcin Boczoń z Pólrzeczek
- **3 równorzędne III miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 120 zł otrzymują:
  - Rafał Świdorski z Marcinkowic
  - Aleksander Nowak z Osielca
  - Tadeusz Citak z Kamienicy
- **2 wyróżnienia** w postaci dyplomów otrzymują: Jerzy Hebda z Przyszowej i Józef Tokarczyk z Mordarki

#### **Kategoria młodzieżowa:**

- **2 równorzędne I miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
  - Jakub Szwał z Wierchomli Małej
  - Kacper Spyrka ze Skawicy
- **II miejsce** i nagrodę rzeczową otrzymuje:
  - Mateusz Mętel z Makowa Podhalańskiego
- **III miejsce** i nagrodę rzeczową otrzymuje:
  - Paweł Wiktor z Nawojowej

#### **Kategoria dziecięca:**

- **2 równorzędne I miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
  - Krzysztof Waląg z Juszczyzna
  - Paweł Pająk z Żarnówki
- **3 równorzędne II miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
  - Hubert Kotwica z Ptaszkowej
  - Maksymilian Góra z Kąclowej
  - Rafał Marek z Zawoi
- **III miejsce** i nagrodę rzeczową otrzymuje:
  - Gabriel Ptaszkowski z Kąclowej
- **3 wyróżnienia** w postaci dyplomów otrzymują: Mikołaj Oskwarek z Trzebuni, Szymon Skrzeczyński z Kąclowej, Krzysztof Głowczyk z Kąclowej

### **III KONKURS GRUP ŚPIEWACZYCH W KATEGORII DOROSŁYCH:**

**Nagrodę główną w postaci „Złotego Słowika”** wraz z kwotą 350 zł otrzymuje męska grupa śpiewacza zespołu POGRANICZE z Tylicza

- **5 równorzędnych I miejsc** wraz z nagrodami pieniężnymi w kwocie po 250 zł otrzymują grupy:
  - LIPNICZANIE z Lipnicy Wielkiej (grupa męska)
  - PODEGRODZCY CHŁOPCY z Podegrodzia
  - KAPELA MAŁA ZIEMIA SUSKA z Suchej Beskidzkiej
  - PODEGRODZKIE DZIOPY z Podegrodzia
  - SŁOPNICKI ZBYRCOK ze Słopnic

- **4 równorzędne II miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 200 zł otrzymują grupy:
  - DOLINA POPRADU z Piwnicznej-Zdroju (grupa żeńska)
  - DOLINA MSZANKI z Mszany Górnej (grupa męska)
  - ROŻNOWSKA DOLINA z Rożnowa
  - KIYRPECKI z Łącka
- **4 równorzędne III miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 150 zł otrzymują grupy:
  - GORCE z Kamienicy
  - ZIEMIA SUSKA z Suchej Beskidzkiej
  - PRZYSZOWIANIE z Przyszowej
  - LIMANOWIANIE z Limanowej
- **7 wyróżnień** w postaci dyplomów otrzymują:
  - ZBYRCOK z Juszczyna
  - ŻEGIESTOWSKA BUKOWINA z Żegiestowa-Zdroju
  - STAROWIEJSKI HYR ze Starej Wsi
  - OSIELCZANKI z Osielca
  - SŁOPNICZANIE ze Słopnic
  - JAKUBKOWIANKI z Łososiny Dolnej
  - PODEGRODZIE z Podegrodzia (grupa żeńska)
- **dyplomy uczestnictwa** otrzymują: BRACIA LIZOŃ z Obidzy, JUZYNA z Zawoi (grupa męska), NISKOWIOKI z Niskowej (grupa żeńska), SKRZYDLANKI ze Skrzydlniej, KIJOM WORCI z Piszczowej

#### **IV KONKURS ŚPIEWU SOLOWEGO**

##### **Kategoria dorosłych:**

- **Nagrodę główną w postaci „Złotego Słowika”** i nagrodę pieniężną w wysokości 150 zł otrzymuje Jacek Smaga ze Stróży
- **4 równorzędne I miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 130 zł otrzymują:
  - Karolina Groń z Lipnicy Wielkiej
  - Aneta Oczkowska z Osielca
  - Czesław Majewski z Mystkowa
  - Maria Zaręba ze Zbludzy
- **5 równorzędnych II miejsc** i nagrody pieniężne w kwocie po 120 zł otrzymują:
  - Dominika Szoldrowska z Paszyna
  - Katarzyna Sikorska-Tomasiak z Piwnicznej-Zdroju
  - Zuzanna Potoniec z Łętowego
  - Karolina Bieniek z Mszany Górnej
  - Piotr Pławewski ze Starej Wsi
- **5 równorzędnych III miejsc** i nagrody pieniężne w kwocie po 100 zł otrzymują:
  - Monika Potaczek z Olszówki
  - Sabina Polak z Suchej Beskidzkiej
  - Irena Stopa z Jordanowa
  - Magdalena Motyka z Ptaszkowej
  - Józefa Hołczyńska z Zawoi
- **7 wyróżnień** w postaci dyplomów otrzymują: Barbara Stożek z Mszany Dolnej, Mariola Lorek z Przyszowej, Rita Burza z Chelmca, Zenona Zajac ze Skrzydlniej,

Katarzyna Skoczeń z Naszacowic, Joanna Adamczyk ze Stronia, Joanna Michalik z Kunowa.

- **2 dyplomy uczestnictwa** otrzymują: Katarzyna Chorągwicka z Łostówki, Maria Bania z Wójtowej

#### **Kategoria młodzieżowa:**

- **2 równorzędne I miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
  - Zuzanna Rzeźnik z Piwnicznej-Zdroju
  - Paulina Zguda ze Skawicy
- **2 równorzędne II miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
  - Justyna Szczurek z Piątkowej
  - Wiktoria Kudzia z Zawoi
- **2 równorzędne III miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
  - Joanna Kumorek z Żegiestowa-Zdroju
  - Kacper Kierzek z Kostrzy
- **wyróżnienie** otrzymuje Agnieszka Giemzik z Zagorzyna

#### **Kategoria dziecięca:**

- **4 równorzędne I miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
  - Jonasz Migacz z Podegrodzia
  - Milena Szczęsny z Tylicza
  - Anna Gorczowska z Zasadnego
  - Magdalena Bocheńska z Nowego Sącza
- **5 równorzędnych II miejsc** i nagrody rzeczowe otrzymują:
  - Karolina Wadyl z Łostówki
  - Bartłomiej Jochymek z Łętowni
  - Izabela Talar z Łącka
  - Michał Kudzia z Zawoi
  - Oliwia Nowak z Olszany
- **2 równorzędne III miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
  - Aleksandra Tekieli z Trzebuni
  - Magdalena Synowiec z Jachówki
- **4 wyróżnienia** w postaci dyplomów otrzymują:
  - Amelia Potoniec z Olszany
  - Mieszko Kulig z Żegiestowa-Zdroju
  - Julia Pająk z Przyszowej
  - Michał Opiela z Brzeznej

### ***V KONKURS MISTRZ I UCZEŃ***

- **2 równorzędne I miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 200 zł otrzymują:
  - Tomasz Król z Limanowej z uczniem Patrykiem Królem (trąbka)
  - Agnieszka Curzydło-Podgórnay ze Słopnic z uczennicą Anitą Krzyściak (śpiew)
- **3 równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne** w kwocie po 150 zł otrzymują:
  - Dominik Mól ze Starej Wsi z uczniem Kacprem Skoczniem (klarnet)

- Sławomir Bryniak z Łososiny Dolnej z uczniami: Antoni Orzeł (trąbka), Oliwia Fedko (klarnet), Karol Słaby (kontrabas)
  - Katarzyna Kluska ze Skomielnej Białej z uczennicą Małgorzatą Żmudą z Olszówki (skrzypce)
  - **2 równorzędne III miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 100 zł otrzymują:
    - Anna Kowalska-Wicherek z Makowa Podhalańskiego z uczniem Stanisławem Kowalskim-Wicherkiem (śpiew)
    - Paweł Banach z Łącka z uczniem Dariuszem Gromalą (fujarka)
- Dyplom uczestnictwa** otrzymuje:
- Artur Cudek ze Skrzydłnej z uczniem Grzegorzem Cudkiem (śpiew)

Wszyscy uczniowie otrzymują nagrody rzeczowe.

## VI KONKURS DRUŻBÓW ORAZ MOWY STAROSTY WESELNEGO

W kategorii drużbów

- **2 równorzędne I miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 200 zł otrzymują:
  - Dawid Ciągło z Podegrodzia
  - Piotr Białoń i Grzegorz Kokoszka z Jurkowa
- **II miejsce** i nagrodę pieniężną w kwocie 150 zł otrzymuje:
  - Marcin Wąs z Jankowej

W kategorii mowy starosty weselnego

- **I miejsce** i nagrodę pieniężną w kwocie 150 zł otrzymuje:
  - Tomasz Kulig z Piwnicznej-Zdroju
- **II miejsce** i nagrodę pieniężną w kwocie 100 zł otrzymuje:
  - Jerzy Olszak z Mokrej Wsi

Na Ogólnopolski Festiwal Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą Komisja rekomenduje: muzykę PNIOKI z Sadku-Kostrzy, instrumentalistę Jakuba Sromka z Biliska (skrzypce) i Tadeusza Wielgusa z Nowego Sącza (heligonka), męską grupę śpiewaczą zespołu POGRANICZE z Tylicza, śpiewaka Jacka Smagę ze Stróży.

Na Ogólnopolski Konkurs Gawędziarzy, Instrumentalistów, Śpiewaków, Drużbów i Starostów Weselnych „Sabałowe Bajania”, który odbędzie się w Bukowinie Tatrzańskiej w sierpniu br., Komisja zakwalifikowała:

– instrumentalistów:

dorosłych: Marka Ryta z Suchej Beskidzkiej (dudy), Piotra Obrzuta z Grybowa (heligonka) i Pawła Banacha z Łącka (fujarka)

instrumentalistę młodzieżowego: Szymona Citaka z Kamienicy (skrzypce)

– śpiewaków dorosłych: Czesława Majewskiego z Mystkowa i Karolinę Groń z Lipnicy Wielkiej

– starostę weselnego Tomasza Kuliga z Piwnicznej-Zdroju.

**Organizatorami tegorocznej imprezy są:**

Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu

Gminny Ośrodek Kultury w Podegrodziu

**Fundatorami nagród finansowych są:**

Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu w kwocie 15.200 zł

Starostwo Powiatowe w Nowym Sączu w kwocie 3.000 zł

**Fundatorem nagród rzeczowych oraz statuetek – nagród głównych w poszczególnych kategoriach konkursowych – jest Gminny Ośrodek Kultury w Podegrodziu.**

Komisja wyraża radość, że pomimo trudnej sytuacji i niesprzyjających okoliczności, po rocznej przerwie, wszystkie prezentacje zabrzmiały na podegrodzkiej scenie. Wysłane zaproszenia spotkały się z żywym odzewem uczestników. Blisko 180 punktów programu tegorocznej Druzbaki jest dowodem wciąż aktualnej potrzeby wzajemnej konfrontacji, pulsującego życiem ruchu folklorystycznego Małopolski i terenów sąsiednich.

Dziękujemy wszystkim uczestnikom i instruktorom grup za mobilizację i przygotowanie prezentacji, stojących w większości na wysokim poziomie merytoryczno-artystycznym. Cieszy nas, że wiele krytycznych uwag komisji z ubiegłych lat jest coraz mniej aktualnych, choćby w zakresie składu instrumentalnego, doboru repertuaru czy noszenia tradycyjnego ubioru i stroju. Sporo do życzenia pozostawia warstwa językowa prezentowanych utworów (gwary trzeba się uczyć ze słuchu, a nie z zapisów), zwłaszcza w grupach młodzieżowo-dziecięcych.

Pragniemy podkreślić i wskazać na znaczenie kategorii „mistrz i uczeń”, której naczelną ideą jest przygotowanie wiernych następców tradycji ojców. Ważny jest więc nie tylko sposób uczenia, ale i prezentacji scenicznej. Nacisk powinien być położony na prezentację umiejętności uczniów, których mistrz nie powinien przyćmiewać, a jedynie rozpoczynać utwór i czuwać nad jego wykonaniem.

Dodatkową trudnością, wynikającą ze specyfiki tegorocznego konkursu, była zróżnicowana jakość techniczna nadesłanych nagrań filmowych. Zdalna forma konkursu sprawia, że tegoroczna impreza pozostaje bez omówień programów z komisją artystyczną.

Dziękujemy wszystkim osobom zaangażowanym w sprawną organizację konkursu: Gospodarzom – pracownikom Gminnego Ośrodka Kultury w Podegrodziu na czele z Panem Dyrektorem Krzysztofem Bodzionym oraz Dyrektorowi Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu Andrzejowi Zarychowi i jego zastępcy Piotrowi Gąsienicy wraz z pracownikami Sekcji Dziedzictwa Instytutu Dziedzictwa Niematerialnego Ludów Karpackich.

Na tym protokół zakończono i podpisano

1.

2.

3.

4.