

## PROTOKÓŁ

posiedzenia Komisji Artystycznej oceniającej występy w trakcie XII Małopolskiego Festiwalu Teatrów Wiejskich, który odbył się w dniach 28-29 października 2017 roku w Wiśniowej.

Komisja Artystyczna w składzie:

- dr Artur Czesak – językoznawca
- Józef Maniecki – muzyk
- Agnieszka Słomka – reżyser
- dr hab. Stanisław Węglarz – etnolog (przewodniczący)

po obejrzeniu, wysłuchaniu i gruntownej ocenie 14 grup teatralnych postanowiła przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

Grand Prix i nagrodę pieniężną w wysokości 1000 zł otrzymuje Regionalny Zespół Teatralny z Bukowiny Tatrzańskiej za widowisko „O Kubiku z Cornego Dunajca” (dramat).

### I. Kategoria teatrów dramatycznych

Pierwsze miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 600 zł otrzymuje Teatr Ludowy „Tradycja” z Okleśnej za przedstawienie „Moje rzeźby ożyły”.

### II. Kategoria teatrów obrzędowych

Dwa równorzędne pierwsze miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 600 zł otrzymują Zespół Regionalny „Spod Kicek” za przedstawienie „Zapusty” oraz Grupa Obrzędowa z Kąclowej za przedstawienie „Na świętom Łucje noc się ze dniami tuce”.

Drugie miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 500 zł otrzymuje Amatorski Zespół Teatralny z Wiśniowej za przedstawienie „Hanusine wesele – ryktowanie do wesela”.

Trzy równorzędne trzecie miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 400 zł otrzymują „Marusynianki” z Maruszyny za przedstawienie „A syćko przez tom werede”, Amatorski Zespół Teatralny im. Fr. Macioła w Skomielnej Białej za przedstawienie „Wilijo w Skomielnej”, KGW Binczarowa za przedstawienie „Harmider przed łodpustem”.

Sześć równorzędnych wyróżnień w postaci dyplomów otrzymują: Koło Gospodyń Wiejskich w Podłopieniu za przedstawienie „Skubanie pierza”, Koło Gospodyń Wiejskich w Męcinie za przedstawienie „Swaty”, Grupa Regionalna „Sami Swoi” z Krasnego-Lasocic za przedstawienie „Oskubek u Morcinów”, Grupa Folklorystyczna „Sieprawianie” z Sieprawia za przedstawienie „Imieniny Jaśka i wizyta znachorki”, Koło Gospodyń Wiejskich w Marcinkowicach za przedstawienie „Na łodpuscie”, Koło Gospodyń Wiejskich w Ptaszkowej za przedstawienie „Lanie świec przed Gromniczną”.

Komisja wyraża satysfakcję z wysokiego poziomu artystycznego, prezentowanego przez występujące na Festiwalu zespoły. Doceniamy zarówno wierne przedstawianie tradycyjnej obyczajowości, jak i śmielsze poszukiwania nowych form dla scenicznej prezentacji kulturalnego dziedzictwa Małopolski.

Komisja wyraża wdzięczność Wójtowi Gminy Wiśniowa panu Wiesławowi Stalmachowi za troskę o kulturę ludową i zachowanie tożsamości małopolskich „bliższych Ojczyzn”, Gminnemu Ośrodkowi Kultury i Sportu w Wiśniowej uznanie i podziękowanie za kontynuację, organizację i sprawny przebieg tegorocznego Festiwalu. Uczestnikom dziękujemy za przygotowanie programów i udział w nim. Komisja dziękuje również wszystkim sponsorom, których lista stanowi załącznik do niniejszego protokołu.

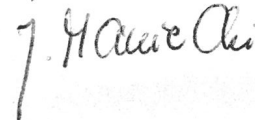
Na tym protokół zakończono i podpisano.  
Wiśniowa, 29.10.2017 r.

Podpisy członków Komisji Artystycznej:

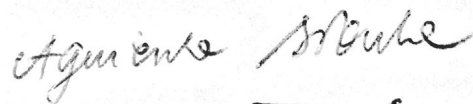
dr Artur Czesak



Józef Maniecki



Agnieszka Słomka



dr hab. Stanisław Węglarz

