



**24. Gminny Przegląd
Dorobku Artystycznego i Kulinarnego
Kół Gospodyń Wiejskich
z terenu Gminy Limanowa**

**23 lipca 2023
Pasierbiec
plac obok Szkoły Podstawowej**

24. Gminny Przegląd Kół Gospodyń Wiejskich
Pasierbiec, 23 lipca 2023 r.
Godz. 14.00
REGULAMIN

Cele Przeglądu

1. Popularyzacja i promocja dorobku Kół Gospodyń Wiejskich – jednej z najstarszych organizacji wiejskich.
2. Zachęcenie kobiet do aktywnego i świadomego uczestnictwa w życiu kulturalnym.
3. Rozwój tożsamości regionalnej, umacnianie więzi wspólnotowych.
4. Pogłębienie wiedzy o kulturze regionu i doskonalenie umiejętności twórczych.
5. Wzbogacenie oferty turystycznej gminy.

Zasady ogólne

1. Przegląd ma charakter konkursu, adresowany jest do Kół Gospodyń Wiejskich, Stowarzyszeń kobiecych z gminy Limanowa oraz grup artystycznych wywodzących się z tych organizacji, przedstawicieli Lokalnych Grup Działania.
2. Dopuszcza się możliwość uczestnictwa w prezentacjach scenicznych mężczyzn, dzieci i młodzieży. Dotyczy to również członków kapeli.
3. W konkursie nie mogą brać udziału systematycznie pracujące zespoły folklorystyczne.
4. Liczba członków zgłoszonej grupy wraz z opiekunami i kierowcą nie może przekroczyć 25 osób.

Wymagania ogólne dotyczące prezentacji konkursowych

1. **Do udziału w przeglądzie przyjęte zostaną reprezentacje, które przygotują się przynajmniej do trzech regulaminowych konkursów (w tym: A lub B do wyboru, C i D obowiązkowo).**

- A. Konkurs Tradycyjnych Scenek Obyczajowych 20 pkt
- B. Konkurs Pieśni Ludowych 10 pkt
- C. Konkurs Rękodzieła Artystycznego 10 pkt
- D. Konkurs Potraw Regionalnych 15 pkt

2. **Zachęcamy grupy do przystąpienia do wszystkich czterech konkurencji (A, B, C, D) co pozwoli na zdobycie większej ilości punktów w punktacji łącznej oraz możliwości kwalifikacji grupy na przegląd wyższego szczebla.**

Szczegółowy opis konkursów

KONKURS TRADYCYJNYCH SCENEK OBYCZAJOWYCH (A)

Prezentacja scenek z życia dawnej wsi (inscenizacja obrzędów, obyczajów, zwyczajów lub prac gospodarskich).

Czas występu: 10 - 20 minut, maksymalna ilość osób w konkursie: 20

KRYTERIA OCENY:

- wybór repertuaru i umiejętność jego zaprezentowania zgodnie z miejscową tradycją lub przekazami źródłowymi (m.in. zachowanie gwarowego brzmienia tekstów itp.),

- warsztat aktorski
- reżyseria,
- wykorzystanie strojów, ubiorów, rekwizytów w zależności od rodzaju prezentacji,
- wygląd, uczesanie, nakrycie głowy (tradycyjne),
- tradycyjny śpiew i muzyka,
- ogólny wyraz artystyczny.

Maksymalna ilość punktów do zdobycia: 20

UWAGA! Regulamin dopuszcza udział mężczyzn w programach, ale nie dopuszcza się przebierania kobiet za mężczyzn!

KONKURS PIEŚNI LUDOWYCH (B)

Wykonanie 1 do 3 tradycyjnych pieśni ludowych (np. weselnych, dożynkowych, zalotnych, ballad, dziadowskich, rekruckich, kołysanek itp.) z własnego regionu bez towarzyszenia muzyki.

Czas występu: 3 - 6 minut, ilość osób w konkursie: 1 - 6

KRYTERIA OCENY:

- wybór pieśni właściwych dla danego regionu,
- odpowiednia maniera wykonawcza,
- czystość brzmienia,
- ubiór, wygląd, uczesanie, nakrycie głowy (tradycyjne),
- ogólny wyraz artystyczny.

Maksymalna ilość punktów do zdobycia: 10

KONKURS Rękodzieła artystycznego: Bibułowe girlandy pod obraz (C)

Do oceny należy przedłożyć dawną formę dekorowania obrazów w wiejskich chatach, czyli bibułową girlandę. Taka kompozycja powinna składać się z kwiatów bibułowych, wykonanych według tradycyjnej techniki i ułożonych w zgodnej z tradycją formie. W kulturze ludowej ważną rolę odgrywało przystrojanie izby na święta, a wnętrza chat posiadały niesamowicie pracochłonne dekoracje. W okresie poprzedzającym czas Wielkanocy i Bożego Narodzenia dekorowano ściany pod obrazami girlandami z bibułowych kwiatów (wieńcami półkolistymi lub otaczającymi cały obraz), a także symetrycznymi bukietami strojono ołtarzyk w świętym kącie.

Komisja ocenia gotowe już dzieło. Stoisko może być okraszone innymi rękodzielami nie mniej ocenie podlega praca z bibuły. W trakcie prezentacji wystawy mogą również wykonywać prace:

hafciarskie, szydełkowe, bibułkarskie, tkackie, wikliniarskie itp.

Reprezentacje same zapewniają sobie niezbędne materiały i przybory do wykonania prac.

KRYTERIA OCENY:

- wierność tradycji (forma i technika),
- sposób wykonania,
- walor artystyczny i sposób prezentacji.

Maksymalna ilość punktów do zdobycia: 10

KONKURS TRADYCYJNYCH POTRAW (D)

Każda grupa przygotowuje **do konkursu i oceny jedną tradycyjną potrawę**, o charakterze regionalnym. Ponadto prosimy o przygotowanie około 30 porcji degustacyjnych dla pozostałych uczestników Przeglądu.

Organizator zapewnia:

☐ stoisko wystawiennicze

☐ naczynia jednorazowe do prezentacji i degustacji potrawy konkursowej

W karcie zgłoszenia należy określić ich rodzaj (np. flaczarka, talerz, łyżka, widelec, kubek, itp.)

Grupy same dokonują aranżacji i dekoracji stoiska. Zachęcamy do przygotowania innych regionalnych smakołyków, które będą stanowić niewątpliwą dekorację stoiska a po ocenie mogłyby być wydane uczestnikom przeglądu.

Maksymalna liczba punktów do zdobycia: 15

Wszelkie urządzenia i narzędzia kuchenne zapewniają sobie sami uczestnicy. W karcie zgłoszenia należy określić rodzaj potrzebnych naczyń (np.: miseczka, talerz, łyżka, widelec, kubek itp.).

Osoby prezentujące potrawy obowiązują tradycyjny strój łącznie z nakryciem głowy rąk oraz przestrzegając wszelkich zasad sanitarnych związanych z pandemią koronawirusa COVID-19.

KRYTERIA OCENY:

- zgodność kuchni regionalnej z lokalną tradycją
- archaiczność i dobór tradycyjnych składników potrawy
- walory smakowe, estetyka i forma podania.

Oceny poszczególnych konkursów dokona Komisja powołana przez organizatorów.

Na 22 Powiatowy Przegląd Dorobku Artystycznego i Kulinarne Kół Gospodyń Wiejskich Powiatu Limanowskiego w dniu 30 lipca w Parku Miejskim w Limanowej r. wydelegowane zostanie przez Komisję zwycięskie Koło/Koła , które zdobędzie największą liczbę punktów.

FINANSOWANIE:

Występującym Kołom przyznane zostaną nagrody pieniężne. Fundatorem nagród jest Urząd Gminy Limanowa. Wysokość nagród jest uzależniona od środków finansowych samorządu i pozostaje do dyspozycji Wójta. Organizatorzy imprezy pokrywają większość kosztów organizacyjnych, w tym jeśli istnieje taka potrzeba również koszty przejazdu. **Koszty związane z przygotowaniem potraw regionalnych oraz rękodzieła pokrywają uczestnicy Przeglądu.**

ZGŁOSZENIA:

Termin zgłoszenia: do dnia 7 lipca 2023 r. na adres

Urząd Gminy Limanowa Wydział Kultury i Promocji, ul. M.B. Bolesnej 18B,

34-600 Limanowa ; tel.18 337 22 52 wew.146 ;

e-mail: promocja@gminalimanowa.pl

(prosimy o wypełnienie Karty zgłoszenia)

Bliższe informacje można uzyskać w Wydziale Kultury i Promocji Urzędu Gminy Limanowa - osoba do kontaktu : Wojciech Korabik - kierownik wydziału tel. 510603639

Uwagi końcowe:

Ostateczna interpretacja Regulaminu należy do Organizatora.

Akceptacja niniejszego Regulaminu jest równocześnie wyrażeniem zgody na publikację wizerunku osób uczestniczących w przedsięwzięciu w celach promocyjnych wydarzenia.